



AUORE BOUSTON

2 rue de Vanves
92130 Issy les Moulineaux
06 18 06 10 84
aurorebouston@numericable.fr
Née le 6 mars 1979.

N° S.S : 2 79 03 16 292 017 60
N° Congés Spectacles : B 145936

CURRICULUM VITAE — MEZZO-SOPRANO

FORMATION

de 1989 à 1997

Maîtrise de Radio France

Solfège, technique vocale, chant choral,
culture musicale, harmonie...

De 2006 à 2008

**Formation professionnelle aux métiers de la scène
(Conservatoire du IX^{ème} arrondissement de Paris)**

Chant, théâtre, interprétation, danse avec **Vincent Vittoz, Anne Denieul, Manon Landowski et Christine Coupet**. Coordination : **Marc Chevalier**

De 2002 à 2004

Improvisation jazz vocal Ecole ATLA
Avec **Viviane Ginapé**.

DISCOGRAPHIE

4 disques enregistrés avec le CHOEUR LES CRIS DE PARIS

Direction : **Geoffroy Jourdain**.

2016

Les Orphelines de Venise, de Antonio VIVALDI
Gloria, Magnificat...

2012

Missa Sacra, de Robert Schumann

2012

Le Paradis Perdu, de Théodore Dubois

2009

EncoreS, Chansons pour chœur a capella.

Inédits, enregistré avec le Trio Voix Liées

Mélodies françaises et duos d'opérettes.
Disque auto-produit, avec le soutien de la
Mairie de Paris (bourse Paris Jeunes Talents)

Avec la Maîtrise de RADIO FRANCE

Récital de Noël avec Jessye Norman,
Le miroir de Jésus d'André Caplet,
Les Litanies à la vierge noire de Francis Poulenc,
Les petites liturgies d'Olivier Messiaen.

DIVERS

2000-2016

SALLE DE SPECTACLES OLYMPIA PARIS

ouvreuse, chef de salle, contrôle,
gestion du personnel de salle, billetterie.

1997-2000

SALLE PLEYEL

ouvreuse

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CHORISTE — ALTO 1:

depuis 2005

CHOEUR LES CRIS DE PARIS

Direction : **Geoffroy Jourdain**

depuis 2013

CHOEUR DE L'OPERA DE MASSY

(Falstaff de Verdi, Les Pêcheurs de perles de Bizet,
Otello de Verdi, Roméo et Juliette de Gounod et Aïda de Verdi).

en 2016

CHOEUR SYMPHONIQUE D'ILE DE FRANCE

tournée française du compositeur Hanz Zimmer.
(Palais des Congrès de Paris, Zéniths de Nantes, Bordeaux,
Lille, les Chorégies d'Orange...). Gérard Drouot Productions.

2010-2013

Cachafaz tragédie barbare d'après Copi avec **Les Cris de Paris**.

Direction : **Geoffroy Jourdain**. Mise en scène : **Benjamin Lazar**.

Au Théâtre de Malakoff, théâtre de Quimper, à l'Opéra Comique,
Opéra de Rennes, Théâtre de Besançon, Bourges, Saint-Étienne...

2008-2010

Lalala, Opéra en chansons avec **Les Cris de Paris**, aux théâtres
de Mâcon, Quimper, Aix en Provence, Creil, Épinal et Metz.

Direction : **Geoffroy Jourdain**. Mise en scène : **Benjamin Lazar**.

SOLISTE

Depuis 2015

DO RE MI FASHION Spectacle d'humour musical.

Théâtre Essai à Paris puis au Théâtre du Marais à Paris puis au
Théâtre de Poche Graslin à Nantes avec Marion Lépine et Isa Fleur.
Collaboration artistique : **Hervé Devolder**.

Depuis 2001

TRIO VOIX LIEES deux voix de femmes et piano.

Récitals, spectacles et événementiels à Paris et en province.
Avec Louise Couturier (soprano) et Bertille Monsellier (pianiste).

2011-2014

Spectacle Karaoké

Tournée dans toute la France. Musique: Morgan Jourdain
Compositions originales et arrangements: Benjamin Lazar
Scénario: Nicolas Vial. Direction musicale: **Geoffroy Jourdain**.

Mise en scène: **Benjamin Lazar**.

Avec trois chanteurs des Cris de Paris :

Loup-Denis Elion, David Colosio et Judith Derouin.

2009-2010

Spectacle Sexe, mensonges & opérette

nombreuses représentations au **Théâtre du Tambour Royal**
et au **Théâtre de l'Île St Louis à Paris**. Avec Bertille Monsellier
et Louise Couturier. Mise en scène : **André Roche**.

2007

Rôle de Rosalia dans **West Side Story** de Léonard Bernstein
au Théâtre d'Alençon et au Théâtre du Mans. Avec la compagnie
l'Arsenal d'Apparitions. Adaptation et mise en scène : **André Roche**.